

Název předmětu	Ročníky	Garant předmětu
Keramické tvoření	4. - 6. třída	Nedvěď

## Charakteristika předmětu:

Předmět Keramické tvoření nabízí žákům 4.–6. ročníku možnost pracovat s keramickou hlínou a osvojit si základní i rozšířené keramické techniky formou praktické a tvořivé práce. Předmět je otevřen všem žákům bez ohledu na předchozí zkušenosti – zapojit se mohou i úplní začátečníci.

Žáci si postupně vyzkouší práci s plátem, modelování z ruky, stavění z válečků, spojování částí i vytváření dutých tvarů. Seznamují se také s různými způsoby zdobení, prací s reliéfem a základními postupy glazování.

Důraz je kladen především na samostatnou práci, promyšlení výrobku a získávání zkušeností s materiálem. Žáci jsou vedeni k tomu, aby práci dokončili a dokázali zhodnotit výsledek.

Projekty jsou navrženy tak, aby se do nich mohli bez obtíží zapojit i noví žáci bez předchozích zkušeností. Součástí výuky může být i pozorování skutečných předmětů nebo přírody, případně krátké tematické exkurze.

## Cíle předmětu:

Žák:

- seznamuje se s vlastnostmi keramické hlíny
- zvládá základní keramické techniky
- vytváří keramické výrobky podle zadání i vlastní představy
- rozvíjí jemnou motoriku a prostorovou představivost
- dokončí započatou práci
- dodržuje základní pracovní postupy a pravidla bezpečnosti
- pečuje o pracovní místo a nástroje
- zhodnotí vlastní výrobek

## Přehled projektů:

Rok / pololetí	Název projektu
2026/2027 (1. pololetí)	Zvířata a jejich prostředí
2026/2027 (2. pololetí)	Užitné nádoby
2027/2028 (1. pololetí)	Přírodní motivy v keramice
2027/2028 (2. pololetí)	Fantazijní stavby a postavy

Název předmětu	Ročníky	Garant předmětu
Keramické tvoření	4. - 6. třída	Nedvěd

2028/2029 (1. pololetí)	Doprava a stroje
2028/2029 (2. pololetí)	Užitné a dekorativní předměty

## Popis jednotlivých projektů:

### Projekt 1: Zvířata a jejich prostředí

Žáci vytvářejí keramická zvířata inspirovaná skutečností nebo vlastní představou. Součástí práce může být i jednoduché prostředí, například podstavec, kámen, rostlina nebo jiný prvek. Žáci si procvičují modelování z ruky, spojování částí a práci s detaily.

### Projekt 2: Užitné nádoby

Projekt je zaměřen na tvorbu funkčních keramických nádob, například misek, hrnků bez ucha nebo jednoduchých dóz. Žáci si vyzkouší práci s plátem i modelování z jednoho kusu hlíny. Důraz je kladen na stabilitu výrobku a rovnoměrnou tloušťku stěn.

### Projekt 3: Přírodní motivy v keramice

Projekt je inspirován tvary a strukturami přírody. Žáci vytvářejí reliéfní obrázky, listy, květiny nebo závěsné dekorace. Pracují s otisky skutečných předmětů, reliéfem i jemnějšími detaily a zdobením.

### Projekt 4: Fantazijní stavby a postavy

Projekt je zaměřen na tvořivost a práci s fantazií. Žáci vytvářejí pohádkové postavy, domečky, věže nebo jiné fantazijní objekty. Učí se vytvářet složitější tvary a spojovat více částí do jednoho celku.

### Projekt 5: Doprava a stroje

Žáci vytvářejí keramické modely dopravních prostředků nebo jednoduchých strojů podle skutečnosti nebo vlastní představy. Projekt rozvíjí schopnost pracovat s konstrukcí výrobku a správně spojovat jednotlivé části.

Název předmětu	Ročníky	Garant předmětu
Keramické tvoření	4. - 6. třída	Nedvěd

## Projekt 6: Užité a dekorativní předměty

Projekt je zaměřen na tvorbu předmětů, které mohou žáci používat nebo darovat. Mohou vznikat například svícny, misky, stojánky nebo drobné dekorace. Žáci si vyzkouší kombinaci různých technik a učí se promýšlet praktické využití výrobku.