

Název předmětu	Ročníky	Garant předmětu
Keramické tvoření	7. - 9. třída	Nedvěd

## Charakteristika předmětu:

Předmět Keramické tvoření nabízí žákům 7.–9. ročníku možnost pracovat s keramickou hlínou a osvojit si různé keramické techniky prostřednictvím praktické tvorby. Předmět je otevřen všem žákům bez ohledu na předchozí zkušenosti a mohou se do něj zapojit i žáci, kteří s keramikou dosud nepracovali.

Žáci si vyzkouší práci s plátem, modelování z ruky, stavění z jednotlivých částí i vytváření dutých tvarů. Seznamují se s různými způsoby zdobení, prací s reliéfem, engobami a glazurami.

Důraz je kladen na samostatnou práci, promyšlení výrobku a hledání vlastního řešení. Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali postup práce naplánovat, dokončit výrobek a zhodnotit výsledek své práce.

Projekty jsou navrženy tak, aby tvořily samostatné celky a bylo možné se do výuky zapojit i bez předchozí zkušenosti s keramikou. Součástí výuky může být i pozorování skutečných předmětů nebo přírody, případně krátké tematické exkurze.

## Cíle předmětu:

Žák:

- seznamuje se s vlastnostmi keramické hlíny
- zvládá základní keramické techniky
- vytváří keramické výrobky podle zadání i vlastní představy
- rozvíjí jemnou motoriku a prostorovou představivost
- učí se dokončit započatou práci
- dodržuje základní pracovní postupy a pravidla bezpečnosti
- pečuje o pracovní místo a nástroje
- dokáže zhodnotit vlastní výrobek

## Přehled projektů:

Rok / pololetí	Název projektu
2026/2027 (1. pololetí)	Keramická plastika – zvíře nebo postava
2026/2027 (2. pololetí)	Nádoby a funkční keramika
2027/2028 (1. pololetí)	Příroda jako inspirace
2027/2028 (2. pololetí)	Keramika inspirovaná historií

Název předmětu	Ročníky	Garant předmětu
Keramické tvoření	7. - 9. třída	Nedvěd

2028/2029 (1. pololetí)	Příběh jako základ tvorby
2028/2029 (2. pololetí)	Keramika pro domov

## Popis jednotlivých projektů:

### Projekt 1: Keramická plastika – zvíře nebo postava

Projekt je zaměřen na tvorbu plastik modelováním. Žáci vytvářejí například zvíře, postavu nebo jiný objekt podle skutečnosti nebo vlastní představy. Učí se vytvářet stabilní tvar, správně spojovat části a pracovat s detaily povrchu.

### Projekt 2: Nádoby a funkční keramika

Projekt je zaměřen na tvorbu funkčních keramických nádob, například hrnků, misek nebo dóz. Žáci si vyzkouší různé způsoby tvorby nádob – práci s plátem, modelování z jednoho kusu hlíny i stavění z částí. Důraz je kladen na stabilitu výrobku, rovnoměrnou tloušťku stěn a vhodné zdobení.

### Projekt 3: Příroda jako inspirace

Projekt je inspirován tvary a strukturami přírody. Žáci vytvářejí reliéfní nebo prostorové výrobky podle skutečných přírodních předloh nebo vlastní představy. Při práci kombinují práci s plátem, modelování i reliéf a učí se pracovat s jemnějšími detaily a povrchovou strukturou.

### Projekt 4: Keramika inspirovaná historií

Projekt seznamuje žáky s keramickými výrobky z různých historických období. Žáci vytvářejí výrobky inspirované pravěkou, starověkou nebo lidovou keramikou. Při práci kombinují různé keramické techniky a seznamují se s jednoduchými dekorativními vzory a ornamenty.

### Projekt 5: Příběh jako základ tvorby

Projekt je zaměřen na tvorbu výrobků, které vyjadřují nějaký jednoduchý příběh nebo myšlenku. Může jít například o postavu, scénu, symbol nebo kombinaci několika prvků. Žáci při práci kombinují různé keramické techniky a učí se promýšlet obsah výrobku.

Název předmětu	Ročníky	Garant předmětu
Keramické tvoření	7. - 9. třída	Nedvěd

## Projekt 6: Keramika pro domov

Projekt je zaměřen na tvorbu předmětů určených pro běžné použití v domácnosti. Žáci vytvářejí například misky, svícny, stojánky, krabičky nebo závěsné dekorace. Při práci kombinují modelování z ruky, práci s plátem i spojování částí a učí se promýšlet praktické využití výrobku.